

# 2024 商管決策與實務研討會 論文格式

文章各部分結構	格式對應頁數
題目	第 1 頁
摘要、關鍵詞	置於第 1 頁題目下方，不超過第 2 頁
本文	第 2 頁開始新增
參考文獻	在本文結束後，開一新頁

- 投稿請用 Microsoft Word 編排
- 投稿應繳交文件：
  1. 「論文檔案」：檔名請命名為「您的姓名-論文題目」，檔案格式為 .doc/.docx
  2. 上列檔案請以 E-mail 傳送至 [stust.ba.seminar@gmail.com](mailto:stust.ba.seminar@gmail.com)。  
E-mail 主旨為「○○○(您的姓名)-投稿研討會」，以避免郵件眾多而漏失您的投稿。
- 版面配置：上、下、左、右邊界皆為 2.5 公分。
- 文字字型：中文皆為標楷體，英文皆為 Times New Roman 之設定。
- 內文為左右對齊。
- 頁碼：起始頁為封面頁，置於每一頁尾，置中對齊，如範例本檔位置。
- 頁數：總頁數（含封面頁）最多以 10 頁為上限。

# 論文題目（置中，粗體，20級，不需英文題目）

作者一<sup>1</sup>、作者二<sup>2</sup>、作者三<sup>3</sup>（置中，粗體，14級）

<sup>1</sup>服務單位、電子郵件信箱

<sup>2</sup>服務單位、電子郵件信箱

<sup>3</sup>服務單位、電子郵件信箱

（置中，12級）

## 摘要

（置中，粗體，16級）

中文摘要字數以 500 字為限。英文摘要則以 250 字為限。

（空第一行兩字元，內文左右對齊，標楷體，12級，單行間距）

**關鍵詞：**關鍵詞一、關鍵詞二、關鍵詞三

（關鍵詞及全形冒號需要斜體，靠左對齊，粗體，12級，最多五組）

## Abstract

（置中，粗體，16級）

英文摘要則以 250 字為限。

（空第一行兩字元，內文左右對齊，Times New Roman，12級，單行間距）

**Keywords:** keywords1, keywords2, keywords3

（關鍵詞及半形冒號需要斜體，靠左對齊，粗體，12級，最多五組）

## 1.緒論 (主要標題置中，粗體，16級)

### 一、研究動機與目的 (靠左對齊，粗體，14級)

#### (一) ◎◎ (靠左對齊，粗體，12級)

1. ○● (靠左對齊，12級)

1. …… (靠左對齊，12級)

內文字型大小 12pt，中文請用標楷體，英文及數字用 Time New Roman，左右對齊

## 2.文獻探討

內文中文為「標楷體」12級；英文、數字為「Times New Roman」12級。

圖、表標題中文為粗體，英文為斜體。圖、表皆靠左對齊，圖、表標題(勿過多說明)置於該圖、表上方靠左對齊，粗體，12級，編碼使用：圖 1、表 1；若有圖表的資料來源與說明，10級，請置於圖表的下方並靠左對齊，範例如下。

### 表 1 (靠左對齊，粗體，12級)

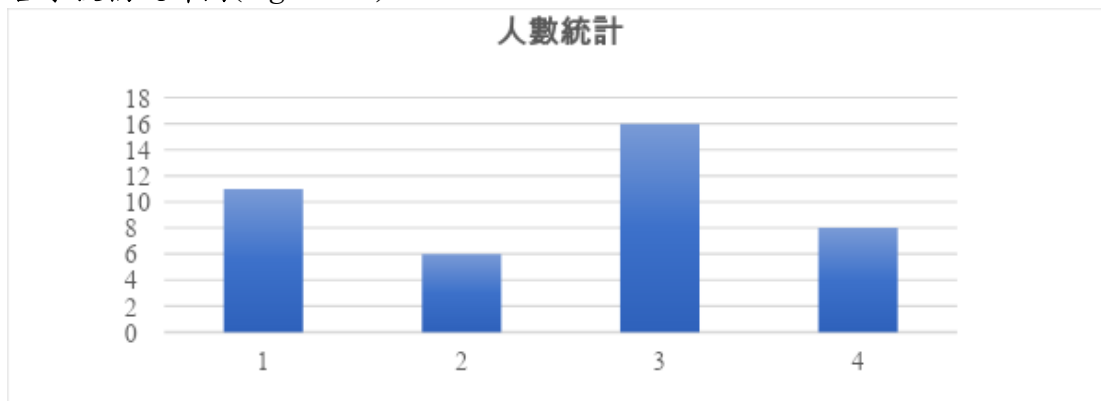
南臺研討會投稿稿件(Table 1……)

單位	作者	篇名
企業管理系	陳南臺	南臺研討會範例

註：……………

### 圖 1 (靠左對齊，粗體，12級)

各系投稿統計圖(Fig.1……)



註：……………

## 3.研究方法

## 4.研究結果

## 5.討論與建議

## 參考文獻（不置章節，靠左對齊，粗體，16級）

中文為全形（）、英文為半形（）；中文文獻應與外文文獻分開，中文文獻在前，外文文獻在後，以下格式可參照 **APA (American Psychological Association) 第七版格式**。

不同類型文獻之所求格式如下：

### • 期刊、雜誌：

作者(年)。文章名稱。期刊名稱，卷別(期別)，頁碼。DOI 或 URL

#### 中文格式

林慶隆、劉欣宜、吳培若、丁彥平（2011）。臺灣翻譯發展相關議題之探討。編譯論叢，4（2），181–200。https://doi.org/10.29912/CTR.201109.0007

#### 英文格式

Aspy, D. J., & Proeve, M. (2017). Mindfulness and loving-kindness meditation: Effects on connectedness to humanity and to the natural world. *Psychological Reports*, 120(1), 102-117. https://doi.org/10.1177/0033294116685867

### • 書籍

作者（年代）。書名（版別）。出版單位。

#### 中文格式

宋新娟（2005）。書籍裝幀設計（第二版）。武漢大學。

#### 英文格式

Jauss, H. R. (1982). *Toward an aesthetic of reception*. University of Minnesota Press.

未述及之其他參考文獻格式，敬請參閱 **APA 格式第七版**